

GUIÓN DE VIDEO FABRICACIÓN DE BLINDAJES:

⌚ 00:00 – 00:08

EL VIDEO INICIA CON PLANOS CERCANOS DE COMPONENTES DE UNA AERONAVE NO TRIPULADA, SE OBSERVAN PIEZAS ESTRUCTURALES Y ELEMENTOS ENSAMBLABLES COMO LA CÁMARA, QUE ALGUNOS TÉCNICOS ESTAN AJUSTANDO.

⌚ 00:08 – 00:16

CONTINUÁN LOS PLANOS DETALLE. SE MUESTRAN MANOS DE INGENIEROS MANIPULANDO LAS PIEZAS, ALINEÁNDOLAS Y UNIÉNDOLAS MANUALMENTE, AL FINAL SE MUESTRA LA AERONAVE ENSAMBLADA Y EN UN PLANO MÁS AMPLIO EN EL QUE SE VE LA AERONAVE COMPLETA EN UNA PISTA DE RODAJE.

⌚ 00:16 – 00:24

SE ENCIENDE LA AERONAVE, SE MUEVE LA CÁMARA Y ARRANCA POR LA CALLE DE RODAJE MIENTRAS SE VA ALEJANDO.

⌚ 00:24 – 00:32

LA AERONAVE SE VE EN VUELO DESDE DIFERENTES PERSPECTIVAS.

⌚ 00:32 – 00:40

CAMBIO DE ESCENA A UNA BASE DE CONTROL. INGENIEROS SE ENCUENTRAN FRENTE A PANTALLAS Y EQUIPOS, OBSERVANDO INFORMACIÓN DE VUELO.

⌚ 00:40 – 00:47

SE MUESTRA LA AERONAVE EN VUELO NUEVAMENTE CON DESDE UNA CÁMARA ANCLADA A LA AERONAVE DONDE SE VE DE UN PLANO CERRADO DESDE UN AVISTA LATERAL.

⌚ 00:47 – 00:55

SE MUESTRAN IMÁGENES PROVENIENTES DE UNA CÁMARA DE VIGILANCIA O CÁMARA A BORDO. LA IMAGEN PRESENTA UNA VISTA AÉREA DEL TERRENO Y MANTENIENDO UN OBJETIVO FIJADO CON LÍNEAS ROJAS.

⌚ 00:55 – 01:02

SE MANTIENEN LAS IMÁGENES PROVENIENTES DE UNA CÁMARA DE VIGILANCIA DESDE DIFERENTES PERSPECTIVAS UN OBJETIVO FIJADO CON LÍNEAS ROJAS.

⌚ 01:02 – 01:09

CAMBIA A OTRAS TOMAS PROVENIENTES DE LA CÁMARA DE VIGILANCIA EN OTRO LUGAR FIJANDO UN NUEVO OBJETIVO.

⌚ 01:09 – 01:17

SE ALEJA LA VISTA DEL OBJETIVO Y SE HACE MÁS GRNDE EL PLANO, AÚN SON IMÁGENES DE LA CÁMARA DE VIGILANCIA DE LA AERONAVE QUIMBAYA.

⌚ 01:17 – 01:26

LA AERONAVE INICIA EL DESCENSO. SE OBSERVA SU APROXIMACIÓN AL SUELO DE MANERA CONTROLADA DESDE UNA VISTA POSTERIOR.

⌚ 01:26 – 01:33

SE MUESTRA EL ATERRIZAJE DE LA AERONAVE NO TRIPULADA, Y EL VIDEO FINALIZA CUANDO APARECE LA CORTINILLA DEL LOGO DE CIAC.